

現代演劇 ポスター 緊急企画!! 展 2020

「ジャパン・アヴァンギャルド～アングラ演劇傑作ポスター」を中心に!!
～演劇の記憶、時代の記憶、デザインの記憶、都市の記憶～



1960年代後半に劇団の旗印として登場し時代を挑発した「ジャパン・アヴァンギャルド～アングラ演劇傑作ポスター」の数々から、70～80年代の演劇ブーム、静かな演劇、新劇なども含めたその現代演劇の代表作品。時代の空気を纏い、現代美術として評価も高く、時代性や世相、演劇、デザインの歴史などを表出しています。時代の記憶装置として、また演劇そのものを活性化するための貴重なポスター群を一堂に公開します。また今回、新型コロナウイルスの終息がみえないこともあり、会場に足を運べない方には、VR撮影した展示空間を提供できる試みも用意しています。この展示は、会期後も進化する予定です。

ヒカリエホール ホールA >>> 2020.8.2 SUN — 5 WED 11:00～20:00

渋谷区渋谷2-21-1 渋谷ヒカリエ 9F ※最終入場 19:30まで ※最終日は18:00まで(最終入場17:30まで) ギャラリーツアー >>> 全日14:00スタート 笹目浩之(ポスターハリス・カンパニー代表)

VR展示 >>> 2020.8.2 SUN 11:00 スタート <https://ctpe.idosense.com>

料金=当日 一般 1,000円 / 大学生 500円 / 高校生以下無料 / VR展示無料 お問い合わせ=ヒカリエホール 03-5468-5088

主催=ポスターハリス・カンパニー / シアターワークショップ 企画・製作=ポスターハリス・カンパニー / 現代演劇ポスター収集・保存・公開プロジェクト / シアターワークショップ VR展示製作=イドセンス 宣伝=吉田プロモーション 特別協力=渋谷ヒカリエ

